

Guatemala, 29 de septiembre de 2023

Licenciada Gretchen Fabiola Barneond Martínez
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho


Licenciada Barneond Martínez:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al Primer producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según contrato administrativo DGA-185-1588-2023 de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-174-2023.

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de: Historia del Arte I, Matemáticas I, Anatomía Artística I, Cerámica I Grabado I, Historia del Arte II, Matemáticas II, Anatomía Artística II, Matemáticas III, Anatomía Artística III, Grabado III.
- Elaboré el cronograma de capacitaciones de los cursos de: Historia del Arte I, Matemáticas I, Anatomía Artística I, Cerámica I Grabado I, Historia del Arte II, Matemáticas II, Anatomía Artística II, Matemáticas III, Anatomía Artística III, Grabado III.
- Realicé las capacitaciones de los cursos de: Historia del Arte I, Matemáticas I, Anatomía Artística I, Cerámica I Grabado I, Historia del Arte II, Matemáticas II, Anatomía Artística II, Matemáticas III, Anatomía Artística III, Grabado III.
- Evalué el aprendizaje de los cursos de: Historia del Arte I, Matemáticas I, Anatomía Artística I, Cerámica I Grabado I, Historia del Arte II, Matemáticas II, Anatomía Artística II, Matemáticas III, Anatomía Artística III, Grabado III.
- Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.



F. Luis Santiago Yaxón Meletz.



F. Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MICUDE

Informe del Primer Producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones y evaluación del aprendizaje de los cursos Historia del Arte I, Matemáticas I, Anatomía Artística I, Cerámica I Grabado I, Centro Regional de Arte Basilio Eliseo De León Rosales del municipio y departamento de Sololá.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Historia del Arte I**, correspondiente al mes de septiembre de 2023. Se desarrolló 4 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de lista de cotejo.
2. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Matemáticas I**, correspondiente al mes de septiembre de 2023. Se desarrolló 4 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de lista de cotejo.
3. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Anatomía Artística I**, correspondiente al mes de septiembre de 2023. Se desarrolló 8 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de lista de cotejo.
4. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Cerámica I**, correspondiente al mes de septiembre de 2023. Se desarrolló 11 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través lista de cotejo.
5. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Grabado I**, correspondiente al mes de septiembre de 2023. Se desarrolló 11 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de lista de cotejo.



F. Luis Santiago Yaxón Meletz.



Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MICUDE

F.

ANEXOS

1. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Historia del Arte I.
2. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Matemática I.
3. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Anatomía Artística I.
4. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Cerámica I.
5. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Grabado I.

1. Planificación del curso Historia del Arte I.

Establecimiento

Centro Regional de Arte Basilio Eliseo de León Rosales, municipio y departamento de Sololá.

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Mes de septiembre 2023	Valora el arte guatemalteco en todas sus expresiones como aporte cultural a la humanidad y en productos que requieren de diseño.	Percibe el mensaje plasmado en las obras por los diversos autores para acrecentar su compromiso social.	<p>Aplicación de elementos artísticos en los diseños de la industria textil.</p> <p>Identificación de los elementos culturales de cada Pueblo en su manifestación con el arte.</p> <p>Utilización del conocimiento del arte guatemalteco, para la elaboración de diseños relacionados con el área de la especialidad en el campo del trabajo.</p> <p>Utilización del conocimiento del arte guatemalteco, para la elaboración de diseños relacionados con el área de la especialidad en el campo del trabajo.</p>	<p>Realizará mapa conceptual de elementos artísticos en los diseños de la industria textil.</p> <p>Elaborará infografía de los elementos culturales de cada Pueblo en su manifestación con el arte.</p> <p>Realizará resumen del conocimiento del arte guatemalteco, para la elaboración de diseños relacionados con el área de la especialidad en el campo del trabajo.</p> <p>Realizará resumen del conocimiento del arte guatemalteco, para la elaboración de diseños relacionados con el área de la especialidad en el campo del trabajo.</p>	<p>LISTAS DE COTEJO Contenido y definición. 5 pts.</p> <p>LISTAS DE COTEJO Ilustración, ortografía. 5 pts.</p> <p>LISTAS DE COTEJO Creatividad, limpieza, Ilustración. 5 pts.</p> <p>LISTAS DE COTEJO Contenido, ortografía. 5 pts.</p> <p>LISTAS DE COTEJO Contenido y Creatividad. 5 pts.</p> <p>LISTAS DE COTEJO Ilustración, ortografía. 5 pts.</p>	<p>RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES: Folder, Hojas Lápices,</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular</p> <p>APLICACIONES WEB: YouTube</p>

1. Cuadro de notas del Curso Historia del Arte I.

Establecimiento

Centro Regional de Arte Basilio Eliseo de León Rosales, municipio y departamento Sololá.

No.	Nombre completo del estudiante	LISTAS DE COTEJO Contenido y definición.	LISTAS DE COTEJO Ilustración, ortografía.	LISTAS DE COTEJO Creatividad, limpieza, Ilustración.	LISTAS DE COTEJO Contenido, ortografía	LISTAS DE COTEJO Contenido y Creatividad.	LISTAS DE COTEJO Ilustración, ortografía.	Total.
		5 pts.	5 pts.	5 pts.	5 pts.	5 pts.	5 pts.	30 pts.
1	Cotuc Tún, Haydee Sabdy Sofia	5	5	2	3	4	5	26
2	Pich Juárez, Brayan Edilson	4	5	4	3	4	5	27
3	Poz Vicente, Eunice Zaráf	5	5	5	4	5	5	29

1. Planificación del curso Matemáticas I.

Establecimiento

Centro Regional de Arte Basilio Eliseo de León Rosales, municipio y departamento de Sololá.

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Mes de septiembre 2023	Produce patrones aritméticos, algebraicos y geométricos aplicando propiedades, relaciones, figuras geométricas, símbolos y señales de fenómenos naturales, sociales y culturales.	Aplica la factorización de polinomios al operar y simplificar fracciones complejas.	Fraciones algebraicas. Simplificación. Operaciones básicas.	Definirá el término de fracciones algebraicas y Simplificación de Operaciones básicas. Realizará ejercicios de fracciones algebraicas y Simplificación de Operaciones básicas.	LISTAS DE COTEJO Coherencia en las preguntas realizadas. 10 pts. LISTAS DE COTEJO Contenido del tema, resumen. 10 pts. LISTAS DE COTEJO Realización correcta de los ejercicios. 15 pts.	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Hojas, cuaderno, lápiz, lapiceros, regla. RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular APLICACIONES WEB: YouTube

2. Cronograma del Curso Matemáticas I.

Establecimiento

Centro Regional de Arte Basilio Eliseo de León Rosales, municipio y departamento Sololá.

Actividades		Septiembre 2023.																					
Fecha		01	04	05	06	07	08	11	12	13	14	15	18	19	20	21	22	25	26	27	28	29	
Definirá el término de fracciones algebraicas y Simplificación de Operaciones básicas.						x																	
Realizará ejercicios de fracciones algebraicas y Simplificación de Operaciones básicas.											x					x							x

2. Cuadro de notas del Curso Matemáticas I.

Establecimiento

Centro Regional de Arte Basilio Eliseo de León Rosales, municipio y departamento Sololá.

No.	Nombre completo del estudiante	LISTAS DE COTEJO Coherencia en las respuestas realizadas	LISTAS DE COTEJO Contenido del tema, resumen.	LISTAS DE COTEJO Realización correcta de los ejercicios.	Total.
		10 pts.	10 pts.	15 pts.	35 pts.
1	Cotuc Tún, Haydee Sabdy Sofia	10	10	14	34
2	Pich Juárez, Brayan Edilson	10	10	14	34
3	Poz Vicente, Eunice Zará	10	10	15	35

3. Planificación del curso Anatomía Artística I.

Establecimiento

Centro Regional de Arte Basilio Eliseo de León Rosales, municipio y departamento de Sololá.

Periodo	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Mes de septiembre 2023	Aplica sensaciones y análisis de como representar la figura humana a través del dibujo	Realiza estudio de la figura humana en diferentes técnicas del dibujo	Dibujo con modelo en vivo con la técnica del crayón pastel.	Realizará un dibujo con modelo en vivo, utilizando la técnica del crayón pastel sobre papel Kraft.	<p>LISTAS DE COTEJO Estructuración del dibujo. 5 pts.</p> <p>LISTAS DE COTEJO Composición y proporciones. 5 pts.</p> <p>LISTAS DE COTEJO Integración de elementos en el dibujo, figura humana 10 pts.</p> <p>LISTAS DE COTEJO Resultado final, Estética. 10 pts.</p>	<p>RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES: Folder, Hojas Lápices, Tablero, crayón pastel, papel Kraft, diseños.</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular</p> <p>APLICACIONES WEB: YouTube</p>

4. Planificación del curso Cerámica I.

Establecimiento

Centro Regional de Arte Basilio Eliseo de León Rosales, municipio y departamento de Sololá.

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Mes de septiembre 2023	Comprende de profundidad la importancia de la terracota en cerámica	Analiza los diferentes procesos que conlleva una terracota en cerámica	La terracota en cerámica (elaboración de piezas)	Realizará la investigación del tema: La terracota en cerámica. Crearé una pieza en terracota.	<p>LISTAS DE COTEJO Modelado, diseño, creatividad, manejo de la técnica. 10 pts.</p> <p>LISTAS DE COTEJO Estética, resultado final. 10 pts.</p> <p>LISTAS DE COTEJO Modelado, diseño, creatividad, manejo de la técnica. 15 pts.</p>	<p>RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES: Diseños, cuaderno papel. Hojas, , plancha de madera.</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular</p> <p>APLICACIONES WEB: YouTube</p>

4. Cuadro de notas del Curso Cerámica I.

Establecimiento

Centro Regional de Arte Basilio Eliseo de León Rosales, municipio y departamento Sololá.

No.	Nombre completo del estudiante	LISTAS DE COTEJO Modelado, diseño, creatividad, manejo de la técnica,	LISTAS DE COTEJO. Estética, resultado final.	LISTAS DE COTEJO Modelado, diseño, creatividad, manejo de la técnica,	Total.
1	Cotuc Tún, Haydee Sabdy Sofia	10 pts.	10 pts.	15 pts.	35 Pts.
2	Pich Juárez, Brayán Edilson	10	10	13	33
3	Poz Vicente, Eunice Zaráf	10	10	14	34
		10	10	15	35

5. Planificación del curso Grabado I.

Establecimiento

Centro Regional de Arte Basilio Eliseo de León Rosales, municipio y departamento de Sololá.

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Mes de septiembre 2023.	Conoce de profundidad la importancia del grabado artísticos	Analiza diferentes obras de grabado	Realización de relieve sobre linóleo. El relieve sobre linóleo en grabado. Impresión de Linóleo. Impresión de Linóleo en grabado.	Realizará un relieve sobre linóleo. Realizará un relieve sobre linóleo. Realizará de 1 a 3 impresiones de grabado en Linóleo. Realizará de 1 a 3 impresiones de grabado en Linóleo.	<p>LISTAS DE COTEJO Utilización de materiales 5 pts.</p> <p>LISTAS DE COTEJO Resultado final de la plancha 10 pts.</p> <p>LISTAS DE COTEJO Manejo de la técnica, utilización de materiales y herramientas. 10 pts.</p> <p>LISTAS DE COTEJO Resultado final de las impresiones. 10 pts.</p>	<p>RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES: Diseños, cuaderno, papel. Hojas, linóleo, tinta, rodillo, plancha.</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular</p> <p>APLICACIONES WEB: YouTube</p>

5. Cronograma del Curso Grabado I.

Establecimiento

Centro Regional de Arte Basilio Eliseo de León Rosales, municipio y departamento Sololá.

Actividades Fecha	Septiembre 2023.																					
	01	04	05	06	07	08	11	12	13	14	15	18	19	20	21	22	25	26	27	28	29	
Realizará un relieve sobre linóleo.			X	X		X																
Realizará un relieve sobre linóleo.								X	X													
Realizará de 1 a 3 impresiones de grabado en Linóleo.													X	X		X						
Realizará de 1 a 3 impresiones de grabado en Linóleo.																		X	X			X

5. Cuadro de notas del Curso Grabado I.

Establecimiento

Centro Regional de Arte Basilio Eliseo de León Rosales, municipio y departamento Sololá.

No.	Nombre completo del estudiante	LISTAS DE COTEJO Utilización de materiales	LISTAS DE COTEJO Resultado final de plancha	LISTAS DE COTEJO Manejo de la técnica, utilización de materiales y herramientas.	LISTAS DE COTEJO Resultado final de las impresiones.	Total.
		5 pts.	10 pts.	10 pts.	10 pts.	35 Pts.
1	Cotuc Tún, Haydee Sabdy Sofia	5	9	10	10	34
2	Pich Juárez, Brayan Edilson	5	10	10	10	35
3	Poz Vicente, Eunice Zará	5	10	10	10	35